

மினின் ரிஜெய் - தீச்சிவாதயு

ஹலோ குடும்ப நல்லா இருக்கீங்களா?

ஒரு மகனக்கிராமத்தில் பல ஒழுங்கு குடும்பங்கள் இருந்தன. ஆடு. மாடு. கோழி வளர்ந்து. அவரவர் நின்றை உழுது பயிரிட்டு வரும் வருபானத்தை வைந்து அவர்கள் வாழ்க்கையை ஒடியார்கள். அங்குள்ள குழந்தைகளுக்கு பழப்பு வசதி கிடையாது ஒருத்தர். இரண்டு

பேருக்கு மட்டுமே எழுதப் பழக்கத் தெரிந்திருந்தது. இந்த சிராமத்தில் பக்கியுள்ள பற்றோருக்கு ரீமஸ் என்றும் ஒரு கூபயன் இருந்தான். அவனுக்கு 3 வயதுயிருக்கும் போது தனக்கு எழுதப்படுக்கத் தெரியவில்லையே என்ற ஏக்கம் வந்தது. ஒரு நாள் அங்குள்ள கடைத் தெருவில் ஒருவர் செய்ந்ததானோ வாசிப்பதை ரீமஸ் பார்த்தான். அவரிடம் அவன் மெல்லச் சென்று தனக்கு எழுதப்படுக்க கற்றுக் கூறும்படி கேட்டான். அந்த மனிதரோ நான் உள்குச் சொல்லித் தருகிறேன். இளைஞர் அதற்குப் பதிலாக நீ என்னுடைய மாடுகளை கொஞ்ச நாடுகள் மேய்க்க வேண்டும் என்றார். அப்படியே ரீமஸ் காலையீல் 3 மணி நேரம் மாடுகளை மேய்திரு விட்டு. வீட்டில் மறிய உணவு உண்டின் வந்து. இருப்பும் வரை அந்த மனிதரிடம் பழப்பு கற்று வந்தான்.

பெஞ்சிலோ. காக்திமோ இல்லாததால் பெரும்பாலும் மணங்

தலையில் கைவிரலால் எழுதியே பழகி. எழுதப்படுக்கக் கற்றுக் கொண்டான். சொல்லிக் கொடுத்த அந்த மனிதர். அவனுக்கு ஒரு சிறு பெஞ்சிலும். காங்கிய காக்தத்துண்டு ஒன்றும் பரிசாக அளிந்தார். மேலும் ஒமைப்பிள்ளைகள் பட்டணத்தில் பழக்க வசதி செய்து தரப்படும். அதற்கு மது அலுப்பினால் வழி கிடைக்கும் என்று அந்த மனிதர் கூறியிருந்தார். அவர் கொடுத்த பரிசை ரீமஸ் பெட்டியில் பத்திரமாக வைந்து கொண்டான். ரீமஸின் தந்தை ஒரு நோயாளி. படுத்த படுக்கையாக இருந்தார். தாயாரோ மலைச் சிரிவுகளில் வளரும் நாளைக் கொடுத்து பறித்து வந்து கைத் துதும் செய்து நொப்பிக்களைச் செய்வார். அங்குள்ள ஒரு சிறு நொழிற்சாலைக்கு ஒரு ஸாரி பொருட்களை ஏற்றிக் கொண்டு வரும். அந்த ஸாரி டிக்கரவர் அவன் அம்மாவுக்கு

பழக்கமானவர். எனவே அவர்கள் அந்த நொப்பிக்களை அவரிடம் கொடுத்து விற்று வருமாறு சொல்வார்கள். அந்தில் கிடைக்கும் பணத்தை வைந்து வீட்டிற்கு வேண்டியவைகளை வாங்குவார்கள். ரீமஸோ அவர்களுடைய ஆடு. மாடு. கோழிகளை கவனித்து வந்தான். ஒருநாள் ரீமஸ்-க்கு நிலிருள்ள ஒரு யோசனை வந்தது. உடனே அவன் பெட்டியில் ஒளிந்து வைந்திருந்த பேப்பரையும், பெஞ்சிலையும் எடுத்து மூழங்காற்படியிட்டு வைத்தான். அவன் அம்மா அப்பா எதற்கெடுந்தாலும் கூபிப்பதை அவன் பார்த்திருந்தான். அதனால் மறுபடியும் ஊக்கமாக கூபித்தான். அவன் கண்களிலிருந்து கண்ணரி வந்தது.

பிறகு அந்த பேப்பரில் கிப்படி எழுதினான். கிடை கண்டெடுக்கிறவர்கள்





தயவுசெய்து ஓழைப் பிள்ளைகள் பாங்கும் பள்ளியில் என்னெனச் சேர்க்க முயற்சி செய்துவந்கள். நான் ரொம்ப ஓழை. ஆணால் கடவுளை அதிகம் நேசிக்கிறேன். அவரிடம் கெஞ்சி கேட்டு விட்டுத்தான் தீவை எழுதுகிறேன். ஸ்டாம்ப் வாங்க கூட காச கிட்டகை. அநனால இந்த நொப்பிக்குள் வைக்கிறேன். எவர் கையினாவது கிடைத்தால் நயவு செய்து உதவி செய்துபடி தாழ்த்துவோடு கேட்கிறேன். கிப்பாக்கு ஓழை ரிமஸ் என்று எழுதி வைத்துக் கொண்டான்.

மறுநாள் அம்மா நொப்பி செய்து கொண்டிருந்த போது அம்மாவுக்கு தெரியமால் ஒரு நொப்பிக்குள் அலை வைத்து விட்டான். வழக்கம் போல வாரி டுரைவரிடம் நொப்பிக்களைக் கொடுத்தனர். 2 வாரம் ரிமஸ் பதில் வருமா? வராதா என எதிர்பார்த்தான். பின்பு அதையே மறந்து விட்டான். 3 மாதம் கழித்து கிவங்க வீப்பாக்கு முன் வாரி நின்றது. வாரி டுரைவர் ரிமஸிடம் ஒரு பெட்டியை நீட்டினார். அதோடு ஒரு காத்தகையும் கொடுத்தார். பிரியமுள்ள ரிமஸ்-க்கு உன் காத்தகை என் நொப்பிக்குள் பார்த்தேன். முகவரி இல்லாதால் நொப்பி விர்ர கடைக்குச் சென்று வாரி டுரைவர் மூலம் உன் கிருபிடம் அறிந்தேன். நீ பாங்க நான் வசை செய்திறேன். கிடோ சில துணிமணிகளை அலுப்புதிறேன். தீவை அணிந்து கொண்டு வாரியில் ஏறி திங்கு வந்து சேர்வாய் என எதிர்பார்க்கும் விள்ளியம் என்று எழுதியிருந்து. தீவை வாசித்தவுடன் அம்மா அப்பாவிடம் காண்பித்தான். அவர்கள் ஆச்சரியமும், ஆனந்தமும் அடைந்தார்கள். பக்தியுள்ள பெற்றோர் மகனான் நன்மைக்காக அவனை அந்த வாரி டுரைவருடன் அலுப்பி வைத்தார்கள். ரிமஸ் நன்றாக பாங்கு. நல்ல பெயரை எடுத்தான். ஆண்டவரின் வழியில் நடந்தான்.

ஆப்பிரிக்கா சென்ற பிழைளாரிகளை ரிமஸ் ஒருவர்.

செபம்

அன்புள்ள இயேசுப்பா பாங்க வசதி கிருந்தும் பழப்பில்

நான் கவனம் செலுத்தாததை மன்னியுங்க. நான் நூக்கியெறியும் சிறு பெண்சினையும், களங்கிய காக்கித் துண்ணையும் கூட ஜெபம் பல்ளை பயன்படுத்திய ரிமஸைப் போல நாலும் எனக்கு கிடைத்திருக்கும் பொருட்களை விளைக்காமல். இல்லாதவற்றிற்காக முறைமுறுக்காமல் நன்கு பாங்கு தேவனே உமக்கும். பெற்றோருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க உதவி செய்யுங்க ஆமென்.

மனப்பாட வசனம்

தீக்கற்றவர்களுடைய செபத்தை அடைசீயம் பண்ணாமல் அவர்கள் விள்ளைப்பற்றை அம்சீரிப்பார்.

ஸங் 102:16

